

## GABRIEL OCHOA PERIS

arbeitet als Autor, Regisseur und Dozent (für Theater und Film) in Valencia.  
Nach dem Studium spanischer Philologie an der dortigen Universität (1996-2001) (Magister) und zahlreichen Kursen in Drehbuchschreiben (u.a. bei Piti Español, Linda Seger, Doc Comparato, Helena Medina, José Luis Acosta y Alberto Macías) und in Szenischem Schreiben (u.a. bei Luis M<sup>a</sup> Pescetti, Juan Mayorga, José Sanchis Sinisterra, Josep Lluís Sirera, Arístides Vargas y Alejandro Tantanian) (1997-2011), unterrichtet er seit 2006 als Professor für Dramaturgie an der Theaterhochschule, von (2008-2010) als Dozent für Dokumentarfilm am SGAE - FOREM PV., von (2011 - 2012) als Dozent für Drehbuchschreiben an der Mastermedia und seit 2013 an der Universität de València.

### Theater

(2001-2013), Autor und Regisseur

- **Mi camiseta, sus zapatillas, tus vaqueros** (2010) (Ü: Franziska Muche)
- **Papilas gustativas** (2011)
- **Den Haag** (2013) (Ü: Hedda Kage)
- **Deseo y Placer** (2013) (Ü: Eduard Bartoll und Hedda Kage)

### Film und Fernsehen

(seit 2000) Drehbuchautor und Regisseur von Spielfilmen, Dokumentarfilmen, Kurzfilmen, Videoclips, Miniserien u. a.

- **Birth, School, Work, Death** (2003)
- **Polar: Home.** Dokumentar-Spielfilm. Co-Autor und Co-Regie. 2many producers / CINE: 20 Festival Int. Cinema Jove – Fest. Intern, Gijón 2004 – Festival In-Edit 2005 / DVD: Editado con el LP de Polar: "Feedback". 2004 – 2005.
- **Històries del cinema** Dokumentar-Serie. Drehbuch und Co-Regie, ausgezeichnet mit dem Premi Tirant für die beste Dokumentarserie 2007.
- **Ficcionari.** Programm Magazin. Director, Chefredaktion und Autor.
- Medusa producciones / Canal 9 (RTVV). 2008 – 2012. ausgezeichnet mit dem Premio Cartelera Televisión 2009.
- **Tarancón, memoria de una lucha.** Dokumentar Spielfilm. Drehbuch und Regie. / TVE – Canal 9 (RTVV). 2010 – 2011.
- **La necesidad** (2011), **Tiquismiquis** (nominiert für NotodoFilmFest 2012),
- (Link "Tiquisquimis") <http://www.youtube.com/watch?v=woFPZ0F6CWg>
- **El amor no es lo que era.**(2014) Spielfilm - Komödie. Regisseur und Co-Autor des Drehbuchs. Produktion: TV ON PRODUCCIONES, TARANNÁ FILMS Y ENCIENDE TV. Offizielle Teilnahme am 16. spanischen Filmfestival, Málaga 2013, London Spanish Film Festival (UK) 2013, SEMINCI-Festival de Valladolid (Spanien) 2013, Abycine-Festival de Cine de Albacete (Spanien) 2013, Glasgow Film Festival (UK) 2014 u.a. Drei Preise beim UPTOWN FILM FESTIVAL (2013): Bester Film, bester Hauptdarsteller (Carlos Álvarez-Nóvoa), beste Kamera (Gabo Guerra)  
Trailer: [http://www.youtube.com/watch?v=e-soV\\_c921I&feature=youtu.be](http://www.youtube.com/watch?v=e-soV_c921I&feature=youtu.be)

Blog:

[www.gabkarwai.blogspot.com](http://www.gabkarwai.blogspot.com)

[www.guionistasvlc.wordpress.com](http://www.guionistasvlc.wordpress.com)